

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета государственной куль-
турной политики
Единак А.Ю.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Зарубежные этнокультурные центры**

Направление подготовки/специальности (код, наименование)
51.03.02– Народная художественная культура

Профиль подготовки/специализация
Руководство этнокультурным центром

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Вооружение студентов основополагающими знаниями по истории и современному состоянию этнокультурных центров за рубежом, развитие познавательного интереса обучающихся к истории и культуре российской диаспоры в странах ближнего и дальнего зарубежья, выявление этнокультурных основ отбора содержания деятельности этнокультурных центров стран и новой эмиграции, их моделях, методах и формах работы в зависимости от политики РФ в работе с соотечественниками.

Выявление опыта работы этнокультурных центров стран ближнего и дальнего зарубежья с полиэтническим населением, основные технологии сохранения традиционной народной культуры народов мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина **«Зарубежные этнокультурные центры»** входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится *части, формируемой участниками образовательных отношений* ОПОП по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль – Руководство этнокультурным центром.

Дисциплина **«Зарубежные этнокультурные центры»** изучается в 3 семестре. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: Теория и методика этнокультурного образования, Теория и история народной художественной культуры, основы правовой культуры, Межкультурные коммуникации и фольклор. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Народные праздники, Региональные особенности НХК, История этнокультурных центров России, производственной проектно-технологической практики, производственной (преддипломной) практики. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенции **ПК-4** в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль – Руководство этнокультурным центром.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Таблица 1

Компетенция (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-4	Знать: <ul style="list-style-type: none">- сущность, предмет, цели и задачи этнокультурного образования, его взаимосвязи с различными отраслями педагогической науки;- основные направления (концепции) и исследователей в области этнопедагогики; основные средства, приемы, методы и факторы народного воспитания;- формы и методы педагогического руководства коллективом народного творчества; Уметь: <ul style="list-style-type: none">- объяснять содержание и тенденции развития основных форм и методов этнокультурного образования;

	<ul style="list-style-type: none"> - обнаруживать взаимосвязи форм и методов в области этнокультурного образования и этнопедагогики; - высказывать оценочное суждение о формах и методах народной педагогики и потенциале их использования в современном этнокультурном образовании; - использовать теоретические знания применительно к практике руководства коллективом народного творчества; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения основных форм и методов этнокультурного образования, этнопедагогики, педагогического руководства коллективом народного творчества.
--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Лекционные занятия предназначены для социально-политического и исторического осмысления и обобщения национальной культурной политики в странах ближнего и дальнего зарубежья, которые освещаются на проблемном уровне.

Семинарские занятия предполагают работу каждого студента по групповому или индивидуальному заданию и личный устный или письменный отчет по нему перед педагогом.

Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованной литературе, для выполнения заданий по курсу.

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Зарубежные этнокультурные центры» составляет 236, 72 акад. часов, из них на **очной** форме обучения контактных 40 акад.ч., СРС 5 акад.ч., формы контроля- экзамен, на **заочной** форме обучения контактных 16 акад.ч., СРС 52 акад.ч., формы контроля- зачет.

4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Семинары/ практические занятия	ИКР	СРС	
1	Раздел 1. Теоретические основы и история развития этнокультурных центров за рубежом	3	13	4	3	2	
2	Раздел 2. История и современное состояние этнокультурных центров за рубежом	3	13	4	3	3	
	ИТОГО: 27		26	8	6	5	Экзамен

Структура дисциплины для заочной формы обучения.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятель- ную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы те- кущего кон- троля успе- ваемости (по неделям се- местра) Форма про- межуточной аттестации (по семест- рам)
			Лекции	Семинары/ практиче- ские	ИКР	СРС	
1	Раздел 1. Теоретические основы и исто- рия развития этнокультурных центров за рубежом	3	3	1	25	4	
2	Раздел 2. История и современное состоя- ние этнокультурных центров за рубежом	3	3	1	27	4	
	ИТОГО: 27		6	2	52	8	Зачет

4.3 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы и история развития этнокультурных центров за рубежом

Тема 1. Предмет и задачи курса

Роль дисциплины в профессиональной подготовке руководителей этнокультурных центров. Взаимосвязь с другими дисциплинами. Методология и методы исследования деятельности этнокультурных центров за рубежом.

Тема 2. Исторические этапы формирования русской диаспоры за рубежом

Место России в мировых миграционных процессах. Исторические этапы и характеристика русской диаспоры.

Тема 3. Отличия русской диаспоры, функции русской эмиграции по сохранению традиционной культуры

Особенности русской эмиграции. Функции русской эмиграции за рубежом. Деятельность представителей российской интеллигенции за рубежом. Вклад русской диаспоры в развитие культуры и науки Европейских стран

Тема 4. Этнокультурные центры русской «старой эмиграции»

Культурные центры русского зарубежного сообщества. Русско-славянское культурное общество, Русский общественный клуб в Джилонге, Русское спортивное общество, Свято-Николаевская русская школа в Австралия. Общество "Родина" в Австрии. "Пушкинский клуб" в Лондоне, Славянское общество в Великобритании. Славянский союз в Израиле. Федерация русских канадцев, Союз Духовных Общин Христа, Общество "Дружба" в Канаде. Характеристика основных направлений работы по сохранению русской идентичности и самобытности.

Тема 5. Культурно-просветительные организации и центры русской Европы

Сущность этнонациональной политики в Европе. Исторические модели этнокультурных объединений членов русской диаспоры в странах Европы. Особенности деятельности Союза советских граждан в Бельгии, Общества советских граждан "Луна" в Нидерландах, Русского культурно-демократического союза в Финляндии, Союза ветеранов и инвалидов первой мировой войны в г. Париже, Союзом русских шоферов во Франции.

Тема 6. Культурно-просветительные организации и центры в Северной Америке

Сущность этнонациональной политики в странах Северной Америки. Понятие мультикультурализма. Мультикультурализм как «культурное многообразие», «множественность культурных традиций». Мультикультурное общество, его основные характеристики. Сферы применения понятия «мультикультурализм»: демографическая характеристика общества, идеологическая или нормативная сфера, сфера политики (стратегия и практика управления обществом). Базовые модели практического мультикультурализма: американ-

ский мультикультурализм (модель резервирования квот) и европейская («французская», модель формального равенства).

Русские в мультикультурной политике Северной Америки. Исторические модели этнокультурных объединений членов русской диаспоры в странах Северной Америки. Вклад русской диаспоры в развитие межкультурного диалога Североамериканского континента.

Тема 7. Культурно-просветительные организации и центры в Южной Америке

Сущность этнонациональной политики в странах Южной Америки. Исторические модели этнокультурных объединений членов русской диаспоры в странах Южной Америки. Вклад русской диаспоры в развитие межкультурного диалога Южноамериканского континента.

Тема 8. Международные организации и программы сохранения культурного наследия русского зарубежья

Роль в охране природного и культурного наследия **общественных, научных организаций**: Московского археологического общества (1864), Русского исторического общества (1866), Общества защиты и сохранения в России памятников искусства и старины (1909), Московское археологическое общество и др.

Международные документы, подготовленные в России: «Проект закона об охране памятников старины в России» (1911) и пакт Н. Рериха о необходимости международного решения вопроса об охране культурных ценностей. Пакт Рериха первый в мировой практике документ, принятый Лигой Наций в 1934 г. («Вашингтонский пакт»).

Международные организации по развитию связей с соотечественниками в СССР: Всесоюзное общество культурных связей с заграницей (ВОКС) 1925 – 1957 годы. Советское общество по культурным связям с соотечественниками за рубежом (Общество «Родина») 1955 – 1992 годы. Союз советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами (ССОД) в 1958 – 1992 годах.

Семинарское занятие

1. Анализ международных документов по сохранению традиционной культуре в XX веке (по выбору студентов).
2. Характеристика, структура и содержание деятельности международных организаций по развитию связей с соотечественниками за рубежом (по выбору студентов).

Тема 9. Этнокультурные центры «новой» эмиграции

Концепция государственной национальной политики: цели и задачи. Еврейское среднее и высшее образование. Расширение влияния иудаизма в России и СНГ. Сохранение культурных ценностей на мировом уровне. «Венецианская хартия» 1964 года. Конвенция по охране культурного и природного наследия человечества ЮНЕСКО (1972).

Русские этнокультурные организации в странах СНГ: характеристика основных направлений деятельности.

Тема: Русские этнокультурные организации в странах Балтии

Вопросы к обсуждению:

1. Русская диаспора в странах Балтии: отличия и особенности.
2. Положение русских в странах Балтии.
3. Особенности менталитета русской диаспоры в странах Балтии.

4. Русские в Латвии деятельность общественных организаций за сохранение традиционной культуры.
5. Русские в независимой Эстонии: культура и сохранение этнокультурной самобытности.

Тема 12. Долгосрочная целевая программа «Реализации государственной политики в отношении соотечественников за рубежом на 2011-2013 годы»: региональный аспект

Осуществление комплекса мер по взаимодействию с соотечественниками, проживающими за рубежом, в интересах сохранения их этнокультурной самобытности, укрепления культурных, образовательных, деловых и иных связей с Россией, а также усиления роли в расширении сотрудничества Ленинградской области со странами их проживания. Развитие информационного взаимодействия и деловых связей с соотечественниками за рубежом и созданными ими организациями. Развитие культурных и социальных связей с соотечественниками за рубежом. Содействие соотечественникам, проживающим за рубежом, в сфере образования. Оказание медицинской помощи соотечественникам, проживающим за рубежом.

Тема 13. Межкультурные коммуникации в деятельности русских этнокультурных центров за рубежом

Национально-культурные центры как фактор стабильности межкультурных отношений в полиэтническом обществе. Межэтнический диалог этнокультурных центров. Способы взаимодействия с культурно «чуждыми».

Межгосударственная программа инновационного сотрудничества государств-участников СНГ на период до 2020 года.

Постановление Совета Федерации от 18 июля 2012 года «О мерах по укреплению сотрудничества с государствами-участниками Содружества Независимых Государств, международного гуманитарного сотрудничества, повышению качества работы с соотечественниками, проживающими за рубежом».

Раздел 2.

История и современное состояние этнокультурных центров за рубежом

Тема 1. Российские центры науки и культуры за рубежом

История создания российских центров культуры за рубежом. Процессы пропаганды российской культуры и русского языка за рубежом.

Нормативно-правовая деятельность центров: Постановление Правительства РФ от 29.08.1994 N 992 «Об организации деятельности российских центров науки и культуры за рубежом». «Положение о российских центрах науки и культуры за рубежом». «Положение о Межведомственном совете по координации деятельности российских центров науки и культуры за рубежом» (1994).

Основные направления деятельности Федерального агентства по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество).

Основные тенденции развития сети РЦНК за рубежом. Совершенствование географии размещения российских центров науки и культуры за рубежом с учетом геополитических интересов страны. Разработка и утверждение концепции поддержки проектов объединений соотечественников, проживающих за рубежом.

Тема 2. Особенности и технологии деятельности российских центров науки и культуры в зарубежных странах

Особенности деятельности с соотечественниками. Распространение русского языка в странах ближнего и дальнего зарубежья. Концепция «Русская школа за рубежом» (2012).

Развитие культуры и науки. Повышение эффективности и скоординированности усилий ведомств, задействованных в сфере представления за рубежом многонациональной культуры народов России. Перспективы деятельности Совета по продвижению национальной культуры за рубежом и Совет по поддержке и популяризации российского культурного наследия за рубежом (2012, Россотрудничество). Взаимодействие с органами государственной власти, творческими объединениями, учреждениями культуры по вопросам планирования и проведения культурных акций в странах ближнего и дальнего зарубежья, по реализации многосторонних проектов с привлечением крупнейших российских и зарубежных музеев, библиотек, архивов и созданию объединенных многоязычных информационных ресурсов.

Традиционные крупные культурно-имиджевые акции - Фестиваль национальной культуры «Созвездие России», Международный детский форум «Этот мир наш» и Международный студенческий форум Россия-Германия-2012 и др.

Практика набора студентов для учебы в Российской Федерации и работу с выпускниками российских (советских) вузов. Финансирование, капитальное обновление и модернизация российских центров науки и культуры за рубежом (РЦНК).

Документы Государственной Думы «В связи с празднованием Дня русского языка» (6 июня 2012 г.) и «Об усилении работы с соотечественниками за рубежом и о расширении гуманитарного влияния России в преддверии создания Евразийского экономического союза» (19 июня 2012 г.).

Поддержка соотечественников, проживающих за рубежом Программа по поддержке соотечественников, проживающих за рубежом, на 2012-2014 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2011 г. № 1799-р. IV Всемирный конгресс соотечественников (Санкт-Петербург, 2012). Конференции объединений стран ближнего зарубежья (Ялта), Африки и Ближнего Востока (Бейрут), Азиатско-Тихоокеанского региона (Токио), Европы (Любляна) и др.

Деятельность Россотрудничества по поддержанию и сохранению находящихся за рубежом мест погребения, имеющих для Российской Федерации историко-мемориальное значение и т.д.

Семинарское занятие

Тема: РЦНК в странах Европы.

1. Деятельность РЦНК в дальнем зарубежье: история создания, этнокультурная деятельность (выбор государства по желанию студентов).
2. Анализ содержания и методики работы РЦНК в странах СНГ (на материале электронных ресурсов, государство по выбору студента)

Тема 3. Особенности деятельности этнокультурных организаций европейских стран по сохранению традиционной культуры

Этнические процессы в Европе. Этнический принцип в становлении и развитии европейских государств. Специфика протекания этнических процессов: внутриэтническая консолидация, выражающиеся в дальнейшем стирании локальных диалектов и этнографических вариантов; развитие процессов интернационализации каждой этнической культуры; распространение английского языка как средства международного общения; усиление процессов ассимиляции этнических меньшинств.

Влияние иммиграционных потоков на этнические процессы. Рост численности вне-европейских иммигрантских этнических групп, перекрывающий прирост населения титульных этносов. Устойчивость иммигрантских этнических групп. Европейский мультикультурализм (Франция, Германия, Англия). Доктрина мультикультурализма в Европе. «Культурная мозаика» европейских обществ, становление доктрины мультикультурализ-

ма (конец XX в.). Идеология и практика мультикультурализма во Франции. Гражданско-ассимиляционистская модель и интеграционный подход. Германия как поликультурное государство. Современная Англия: проблемы существования поликультурного общества. Этничность и культурный плюрализм в контексте государственной политики европейских стран. Проблема иммиграции в европейских странах. «Добровольная геттоизация» мигрантов и ее социальные последствия. Исламский фактор в Европе (Великобритания, Франция, Германия).

Деятельность этнокультурных объединений как удовлетворение родовой потребности в сохранении человеком своей этнической принадлежности. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств в Великобритании, Испании, Франции, Германии, Австрии, Швейцарии, Дании, Швеции, Финляндии.

Тема семинарского занятия

1. Дать характеристику международных документов стран Европы о развитии этнических диаспор (Польша, Венгрия, Чешская Республика)
2. Показать основные направления деятельности государственных органов и общественных инициатив по сохранению культурной идентичности этнических меньшинств в странах Европы.

Тема 4. Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах странах Африки

Понятие об этнических процессах, их основные причины в странах Африки. Основные признаки этнических общностей. Факторы сохранения этничности. Сложность, противоречивость и запутанность этнических процессов на Африканском континенте: разнообразие этнического состава, контрастность экономических условий стран, низкий уровень развития этнообъединительных процессов, различность культурного развития народов. Смена облика этнических групп и общностей в результате современных социальных и культурных процессов, миграции населения, урбанизации, этнического смешения в центрах межэтнической интеграции.

Центры сохранения и развития языковых, расовых и религиозных отношений.

Тема 5. Особенности сохранения традиционной культуры в этнокультурных центрах стран Азии

Этнические процессы в Азии. Сложность и противоречивость этнических процессов в многонациональных государствах Азии: активизация процесса консолидации доминирующих этносов и ассимиляции с ними небольших этнических групп и меньшинств как коренного, так и пришлого (иммигрантского) происхождения; стремление крупных иммигрантских общностей сохранить свою этническую принадлежность (китайцы, тамилы). Политика в отношении этнических меньшинств, стремление народов к этнической автономии (белуджи Пакистана); развитие и формирование этнического самосознания в среде тех этнических групп, где он практически отсутствовал (хиндоязычное население Индии); интеграционные процессы на основе английского языка (этнические группы Филиппин) и т.д.

Деятельность государственных и общественных организаций по сохранению и развитию традиционной культуры народов Азии.

Семинарское занятие

1. Специфика международных организаций и интеграционных объединений в арабском мире. Проблемы интеграции в арабском мире. Перспективы развития интеграционных процессов в арабском мире.

Тема 6. Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах в странах Северной и Южной Америки

Этнические процессы в странах Центральной Америки. Общая тенденция к усилению аккультурационных процессов и ассимиляции индейского населения, крупнейшие этнические Сохранение этнокультурного облика этническими общностями Мексики и Гватемалы.

Иммиграционные потоки латиноамериканских государств, взаимопроникновение культур разных этнических групп, их сближение, уменьшение существенных различий.

Этнические процессы в США. Растущая мобильность американского общества, солидная имущественная и профессиональная база новых иммигрантов, способствующая более быстрому включению в американскую культуру, ускоряют этнические процессы в США, развивающиеся по пути консолидации и ассимиляции. Рост этнокультурной роли иснаноязычного населения и удельного веса выходцев из Юго-Восточной Азии (и их потомков) в общей демографической структуре населения. Противоположные тенденции этнических процессов: 1) повышается престиж этнических ценностей каждой группы; 2) отчетливо сохраняется культурное своеобразие социально ассимилированных групп (китайцев, японцев, армян); 3) при относительно большом количестве межэтнических браков, профессиональном успехе, языковой ассимиляции, устойчиво сохраняется этническое самоназвание.

Этнические процессы в Латинской Америке. Продолжение этнической консолидации основных наций, выравнивание антропологического состава, снижение социальной значимости различий в расовой принадлежности и этническом происхождении. Утрата культуры аборигенным населением. Роль этнических группировок в сохранении традиционной культуры и языка.

«Американская» модель мультикультурализма (США, Канада, Австралия). Мультикультурализм в США. США как мультиэтническое общество на иммигрантских основах. Идеология и политика американского мультикультурализма: от концепции «правильного тигля» (идея образования общности на основе англосаксонской культуры с протестантской религиозной доминантой, WASP) до теории культурного плюрализма (модель «миски салата», «этнической мозаики»). «Революция» гражданских прав середины 1960-х (движение афроамериканцев за гражданские права) как важнейшая предпосылка мультикультурализма. Официальное поощрение «культурного многообразия». Политика «утвердительных действий», «позитивной дискриминации». Проблемы американского мультикультурализма. Феномен «дискриминации наоборот».

Специфика канадской культурной мозаики. Англо-канадцы и франко-канадцы как доминирующие общности, аборигенное население. Концепция многокультурности как официальная политика канадского правительства; основные направления государственной поддержки политики мультикультурности. Проблема «квебекского сепаратизма». Коренные народы в Канаде. Политика канадских властей по отношению к аборигенам. Особенности канадского варианта мультикультурализма. Государственное субсидирование этнической сегрегации общества.

Политика «белой Австралии» (конец XIX – середина XX вв.). Обращение к политике мультикультурализма: внутри и внешнеполитические факторы. Эволюция политики мультикультурализма: от этноцентристской (1970-е гг.) до гражданской (вторая половина

1980-х гг.). Вопросы культурного плюрализма в программах ведущих политических партий страны (последняя треть XX – начало XXI в.). Институциональная структура мультикультурализма в АС: государственные институты, публично-правовые учреждения, органы местного самоуправления. Федерация советов этнических меньшинств. Достижения и издержки политики мультикультурализма в Австралии. Равноправие без единства.

Семинарское занятие

Тема: Политика мультикультурализма в Канаде

1. Дать характеристику Канады – как одной из самых регионализированных держав мира.
2. Роль провинции страны в федеральной системе, ее самостоятельность, и уникальные социокультурные характеристики.
3. Этно - и поликультурное воспитание диаспорной молодежи: культурная роль иммигрантов из стран Европы; значение африканских и афро-карибских культурных традиций; вклад аборигенов Канады; роль азиатских традиций культуре Канады; современная азиато-канадская культура.

Тема 7. Проблемы сохранения и возрождения традиционной культуры народов мира

Позитивная составляющая теории и практики мультикультурализма: направленность на сохранение и поддержание существующего культурного плюрализма; отказ от шовинизма, ксенофобии, этнических и религиозных предрассудков, воспитание уважения, терпимости и доброго взаимоотношения между группами и секторами общества; развитие интегративных и адаптивных способностей социальных меньшинств и др. Социальные и политические риски идеологии и политики мультикультурализма: создание «угрозы» национальной гармонии и единству; увековечивание культурных различий и границ через их институционализацию; оспаривание либерального принципа приоритета прав индивида в пользу коллективных прав и интересов; неспособность наряду с этническим плюрализмом признать и культурную гибридность и формирование космополитических или смешанных идентичностей и др.

Роль телевидения и СМИ в приобщении молодежи к ценностям национальной культуры, историческому опыту и традициям предков.

Взаимодействие лучших народных традиций с современной культурой. Широкое использование ценного культурного наследия в общественной жизни (массовые народные праздники, гуляния, ритуалы и обычаи).

Повышение национального самосознания и интереса диаспор к традиционной культуре предков.

Роль религиозных конфессий в общественных движениях: за милосердие, за улучшение экологии, за поддержание и сохранение исторических памятников и памятников национальной культуры.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии:

Лекция-информация; проблемная лекция; визуальная лекция; лекция-конференция. Спецсеминар; семинар исследовательского типа; семинар-беседа; семинар-дискуссия; игровые технологии; проектные технологии, презентация и проектная деятельность с использованием мультимедиа.

Вопросы к зачету

1. Роль дисциплины «Зарубежные этнокультурные центры» в профессиональной подготовке руководителей этнокультурных центров.
2. Взаимосвязь с другими дисциплинами.
3. Методология исследования деятельности этнокультурных центров в странах ближнего и дальнего зарубежья.
4. Методология поликультурализма и глобализации как основа деятельности этнокультурных центров в мире.
5. Анализ исследований по проблемам русской диаспоры в мире.
6. История и основные этапы русской иммиграции.
7. Отличие русской диаспоры от иных: функции и направления.
8. Транснациональные сообщества: влияние на миграционные процессы.
9. Культурно-просветительные организации русского зарубежья в Европе.
10. Культурно-просветительные организации и центры в Южной Америке.
11. Русские этнокультурные центры «старой» миграции.
12. Этнокультурные центры «новой» эмиграции.
13. Российские центры науки и культуры за рубежом.
14. Особенности и технологии деятельности российских центров науки и культуры в зарубежных странах.
15. Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах стран Азии.
16. Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах в странах Северной и Южной Америки.
17. Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах Австралии.
18. Проблемы сохранения и возрождения традиционной культуры народов мира.
19. Русские этнокультурные организации в странах СНГ.
20. Специфика поликультурного образования молодежи в мировой практике.
21. Значение африканских и афро-карибских культурных традиций в культуру Канады.
22. Роль азиатских традиций в культуре современной Канады современная азиатско-канадская культура.
23. Роль телевидения и СМИ в приобщении молодежи к ценностям национальной культуры, историческому опыту и традициям предков в ЭКЦ за рубежом.
24. Взаимодействие лучших народных традиций с современной культурой Канады.
25. Взаимодействие лучших традиций народов Канады в реализации поликультурализма.
26. Широкое использование ценного культурного наследия в общественной жизни (массовые народные праздники, гуляния, ритуалы и обычаи) стран Европы.
27. Рост этнокультурной роли иноязычного населения и удельного веса выходцев из исламских государств (и их потомков) в общей демографической структуре стран Европы.
28. Институциональная структура мультикультурализма в Австралии.
29. Место государственных институтов, публично-правовых учреждений, органов местного самоуправления в развитии культурного наследия народов Австралии.
30. Деятельность Федерации советов этнических меньшинств в реализации политики мультикультурализма в Австралии.
31. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств в Великобритании.
32. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств в Испании.
33. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств во Франции.
34. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств в Германии.

35. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств в Австрии.
36. Специфика деятельности этнокультурных центров меньшинств в Швейцарии, Дании, Швеции, Финляндии.
37. Национально-культурные центры как фактор стабильности межкультурных отношений в полиэтническом обществе.
38. Межгосударственная программа инновационного сотрудничества государств-участников СНГ на период до 2020 года.
39. Постановление Совета Федерации от 18 июля 2012 года «О мерах по укреплению сотрудничества с государствами-участниками Содружества Независимых Государств, международного гуманитарного сотрудничества, повышению качества работы с соотечественниками, проживающими за рубежом».
40. Долгосрочная целевая программа «Реализации государственной политики в отношении соотечественников за рубежом на 2011-2013 годы»: региональный аспект

Темы контрольных работ или (эссе)

1. Понятие мультикультурализма, сферы его применения.
2. Мультикультурное общество, его основные характеристики.
3. Понятие культура в гуманитарном дискурсе, его применение к этническим обществам.
4. Понятие феноменов этноса и этничности, подходы к изучению.\
5. Мультикультурализм в США: теория и практика.
6. Мультикультурализма в Канаде: эволюция государственной политики.
7. Австралийский союз как поликультурное государство: проблема сохранения единства нации.
8. Идеология и политика мультикультурализма во Франции.
9. Германия как поликультурное государство.
10. Современная Англия: проблемы существования поликультурного общества и методы их решения.
11. Государственное устройство США в контексте этнической политики.
12. Этнические аспекты канадского федерализма. Проблема Квебека.
13. Этнический фактор и принципы швейцарского федерализма.
14. Бельгия: федеративное устройство как путь решения межэтнических проблем.
15. Этничность в государственно-политической и социокультурной системе испанского общества.
16. Этнический фактор и государственное устройство СФРЮ и СРЮ.
17. Республика Босния и Герцеговина: этнические аспекты государственного устройства.
18. Этничность и культурный плюрализм в контексте государственной политики европейских стран в конце XX века.
19. Гражданское общество в многонациональных и поликонфессиональных регионах.
20. Мультикультурализм и Западная цивилизация.
21. Достижения и издержки политики мультикультурализма в странах Запада.
22. Ключевые проблемы существования современных западных мультикультурных обществ.
23. Основные тенденции демографического развития США и стран Западной Европы.
24. Динамика процессов естественного движения населения в США и странах Западной Европы.
25. Миграционное движение и миграционная политика в США и странах Западной Европы (внутренняя и внешняя миграция).
26. Исламский фактор в современной Европе.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

№ п/п	Темы дисциплины	Форма самостоятельной ра- боты	Трудо- емкость в часах
Часть 1. Теоретические основы и история развития этнокультурных центров за рубежом			
1.	Предмет и задачи курса	Работа с литературой и Интернет порталами	1
2.	Исторические этапы формирова- ния русской диаспоры за рубежом	На основании изучения интернет сайтов охарактеризовать этапы русской эмиграции за рубежом.	
3.	Отличия русской диаспоры, функ- ции русской эмиграции	Оценить вклад русской эмигра- ции в развитие мировой культу- ры	
4.	Этнокультурные центры русской «старой эмиграции»	Изучить и составить презента- цию деятельности русских эми- грантов в развитие культуры	1
5.	Культурно-просветительные орга- низации русского зарубежья в Ев- ропе	Изучить и охарактеризовать дея- тельность русских художников, литераторов и ученых по сохра- нению традиционной культуры	
6.	Культурно-просветительные орга- низации и центры в Северной Америке	Изучить и охарактеризовать дея- тельность русских инженеров и ученых по сохранению традици- онной культуры в США	1
7.	Культурно-просветительные орга- низации и центры в Южной Аме- рике	Этнокультурные центры старо- обрядцев в Южной Америке: презентация	
8.	Международные организации и программы сохранения культур- ного наследия русского зарубежья	Программы ЮНЕСКО по сохра- нению этнокультурного наследия русского зарубежья	
9.	Этнокультурные центры «новой» эмиграции	Выявить основные направления наследования современными ЭКЦ традиций центров первой волны эмиграции	1
10.	Русские этнокультурные органи- зации в странах Балтии	Анализ литературы и интернет- сайтов по деятельности русских ЭКЦ в странах Балтии	
11.	Русские этнокультурные органи- зации в странах СНГ	Анализ литературы и интернет- сайтов по деятельности русских ЭКЦ	
12.	Долгосрочная целевая программа «Реализации государственной по- литики в отношении соотече-	Конспект программы «Реализа- ции государственной политики в отношении соотечественников за	1

	ственников за рубежом на 2011-2013 годы»	рубежом на 2011-2013 годы»	
13.	Межкультурные коммуникации в деятельности русских этнокультурных центров за рубежом	Схема «Межкультурные связи этнокультурных центров»	1

РАЗДЕЛ 2.

<i>№ п/п</i>	<i>Темы дисциплины</i>	<i>Форма самостоятельной ра- боты</i>	<i>Трудоем- кость в часах</i>
Раздел 2. История и современное состояние этнокультурных центров за рубежом			
14.	Российские центры науки и культуры за рубежом	Изучить нормативно-правовые документы организации РЦНК за рубежом	
15.	Особенности и технологии деятельности российских центров науки и культуры в зарубежных странах	На основании литературных источников и Интернет-сайтов определить основные технологии деятельности РЦНК	1
16.	Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах стран Европы	Специфика деятельности этнокультурных центров по сохранению народной культуры европейских стран	
17.	Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах стран Азии	Составить краткий справочник выдающихся этнокультурных центров стран Юго-Восточной Азии	
18.	Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах в странах Северной и Южной Америки	Составить путеводитель по этнокультурным центрам Латинской Америки	1
19.	Особенности деятельности по сохранению традиционной культуры в этнокультурных центрах Австралии	Составить письменный обзор сайтов этнокультурных центров Австралии	
20.	Проблемы сохранения и возрождения традиционной культуры народов мира	Составить картотеку основных направлений деятельности этнокультурных центров зарубежных стран по сохранению и развитию НХК	1

6.1. Система оценивания¹

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Например,

Форма контроля	кон-	Компетенция	Оценка
Текущий контроль:	кон-		

¹ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается оценка по формам текущего контроля и промежуточной аттестации.

<ul style="list-style-type: none"> - опрос - участие в дискуссии на семинаре - контрольная работа (темы 1-3) - контрольная работа (темы 4-5) 	<p>УК-1</p> <p>ПК-3</p>	<p>зачтено/не зачтено</p> <p>зачтено/не зачтено</p> <p>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</p> <p>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</p>
Промежуточная аттестация (экзамен, зачет -указать форму ²)	<p>УК-1</p> <p>ПК-3</p>	<p>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</p> <p>зачтено /не зачтено</p> <p>зачтено (отлично, хорошо, удовлетворительно)/ не зачтено</p>

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине³

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

² Может проводиться как в традиционной, так и в инновационной форме (защита проектов, деловая игра, кейсы и т.д.)

³ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

А) Основная литература:

1. **Солодухина, Т. К.**

Этнокультурное образование русских школьников в полиэтническом регионе : учеб. пособие / Т. К. Солодухина. - М.; Улан-Удэ : ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2005. - 177, [1] с. : табл. - Прил.: с.168-177. - ISBN 5-89610-049-4 : 80-.

2. **Дуликов, В. З.**

Социально-культурная работа за рубежом : учеб. пособие / В. З. Дуликов ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Изд. 2-е ; перераб. и доп. - М. : МГУКИ, 2009. - 180 с. : схем. - Прил.: с. 114-159. - Библиогр.: с. 107-110. - ISBN 978-5-94778-182-3 : 75,64.

3. **Диалог цивилизаций: базовые концепты, идеи, технологии** [Электронный ресурс] : монография : [учеб. пособие] / Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского ; Ливанский ун-т (Бейрут) ; Нижегород. ислам. ин-т им. Х. Фаизханова ; [под общ. ред. О. А. Колобова ; проект ЮНЕСКО ; рук. проекта Сухейль Фарах (Ливан)]. - Бейрут ; Н. Новгород : Махинура, 2006. - 472 с. - б. ц.
4. **Дуликов, В. З.**
Социально-культурная работа за рубежом [Текст] : учеб. пособие / В. З. Дуликов ; Моск. гос. ин-т культуры. - Изд. 4-е, доп. - М. : МГИК, 2015. - 180 с. - Прил.: с. 130-179. - Библиогр.: с. 122-126. - ISBN 978-5-94778-414-5 : 456-, 548-.
5. **Солодухин, В. И.**
Организация и управление этнокультурными центрами [Текст] : учеб. пособие / В. И. Солодухин, Т. К. Солодухина. - Улан-Удэ : ВСГАКИ, 2006. - 169 с. - ISBN 5-89610-052-3 : 300-.

Б) Дополнительная литература:

1. **Проблемы управления в сфере межнациональных отношений (предпосылки и формы разрешения межнациональных конфликтов)** / Под ред. С.И.Замогильного. - Саратов : Изд-во Поволжской академии гос.службы, 1998. - 260с. - ISBN 5-8180-0004-4 : 10-.
2. **Абдулатипов, Р. Г.**
Мой белорусский народ / Р. Г. Абдулатипов ; Б-ка ассамблеи народов России. - М. : Классикс Стиль, 2007. - 180, [1] с. : ил., табл. - (Народы моей России). - Прил.: с. 158-177. - Б-блиогр.: с. 178-180. - ISBN 978-5-94603-136-3 : б. ц.
3. **В помощь российскому соотечественнику за рубежом** [Текст] : справ. изд. / МИД РФ. - М. : Голден-Би, 2008. - 606, [1] с. - ISBN 978-5-901124-37-6 : 250-.
4. **Солодухин, В. И.**
Интеграция деятельности социально-культурных институтов в становлении будущих руководителей этнокультурных объединений: опыт реализации концепции [Текст] : монография / В. И. Солодухин ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2008. - 235 с. : табл. - Библиогр.: с. 218-235. - ISBN 978-5-94778-192-2 : 150-.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система *elibrary*.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

1. Развитие связей с соотечественниками за рубежом - на сайте Московского дома национальностей представлено несколько зарубежных проектов в Австралии, Англии, Германии, Израиле, Нидерландах, Украине (www.mdn.ru/who/sootech.shtml)
2. Вокруг-света : Русские общины за рубежом (www.bigmax.ru/002/18/)
3. Всероссийское генеалогическое древо - www.people.adicom.ru
4. Всероссийское генеалогическое древо. Диаспора Русские живут везде. Русская Швеция. Многие русского не знают и никогда не знали, но возможными родственниками интересуются. (www.people.adicom.ru)
4. Глобус по-русски: зарубежный Интернет на языке Пушкина Портал, посвященный русскому языку. Ссылки на русскоязычные сайты. Всемирный клуб петербуржцев - www.spb.sovam.com/spbclub/globus/.
5. Заграница - www.zagran.kiev.ua электронная версия украинской еженедельной газеты об эмиграции.
6. Zakordon.ru проект, освещающий жизнь русских за границей. Понятие русского характера, разница в восприятии культуры, полезная информация.
7. Издательство "Планета диаспор" - www.publish.diaspora.ru
8. Иностранец - www.inostranets.ru еженедельная газета
9. О разделенной русской нации и ее праве на воссоединение. (Севастьянов А.Н., Президент Лиги защиты национального достояния) (www.e-journal.ru)
10. РОССИЯ И ЕЕ ДИАСПОРА В НОВЫХ ГОСУДАРСТВАХ Доклад на конференции Института политических исследований, Париж, 10 июля 2001 г. / Константин Затулин, директор Института стран СНГ (<http://www.archipelag.ru/text/186.htm>)
11. РусГлобус - www.rusglobus.net "Весь русскоязычный мир" - информационный сервер.
12. «Русская диаспора: эмиграция XX века» (специальный проект Парижской газеты "Русская мысль")
13. Русская диаспора за рубежом и эмиграция - ссылки на сайте www.zakordon.ru
14. Русская православная церковь и экуменистическое движение (историко-богословское обозрение) Протопресвитер Виталий БОРОВОЙ, А. С БУЕВСКИЙ (troitsky.chat.ru)
15. Русские в Европе отличная галерея баннеров - сайты русскоязычных общин в разных странах Европы (www.russianbelgium.com)
16. Русские в мире - alanalbo.narod.ru/exkurs.htm Галерея баннерных ссылок
17. Русские впечатления о заграничной жизни Обширная коллекция ссылок по странам. Наши за границей (линки). (LIB.ru)
18. Русские за границей (около 100 ссылок на сервере Germany.ru) Африка, Азия, Австралия, Канада, Европа, Израиль, Юж. Америка, США
19. Русские за границей Обширная коллекция ссылок по странам на сайте "Туризм в русском Интернете" (www.polska.ru) Оригинальный список ссылок взят на сервере www.germany.ru
20. Русские за рубежом: ссылки Другие рубрики: "Города России", "Страны и острова". (citys.hop.ru)
21. Русские общины за рубежом Австралия, арабские страны, Великобритания, Германия, Израиль, Прибалтика, скандинавские Страны, США и Канада, Таиланд, Франция, Чехословакия, Япония. (Россия-Он-Лайн - каталог : Государство Российское)
22. Русский глобус - RUSGLOBUS - information server about Russian-speaking world. - www.rusglobus.net Информационный сервер РУСГЛОБУС –
23. Русский обозреватель - www.rus-obo.ru электронное общественно-политическое издание о событиях в России и за рубежом

24. Русско-говорящие землячества за пределами бывшего СССР - около 40 ссылок на сайте русского землячества Колорадо (США).
25. Русскоязычные общины мира - обширная подборка ссылок: Америка, Канада, Израиль, Прибалтика, Германия, Австралия и другие страны (www.prahaclub.cz/diaspora.html). Русскоязычные сайты о зарубежных странах небольшая подборка хороших ссылок (russia3000.narod.ru/)
26. Сайты русских за рубежом (besedka.al.ru/russianamerikalinks.htm)
27. Сайты русского религиозного и светского зарубежья - хорошая коллекция ссылок (zarubezhje.narod.ru).
28. Список русскоязычных общин и серверов в Канаде, США и других странах мира (heaton.narod.ru/russian.html)
29. WWRU.de: каталог ресурсов русскоязычного зарубежья собрание сайтов русскоязычного зарубежья или близкие к этой теме. Каталог веб сайтов русской диаспоры.
30. Электронные исторические журналы и альманахи:
 - Актуальные проблемы Европы: http://www.inion.ru/index.php?page_id=349
 - Вестник Европы: <http://magazines.russ.ru/vestnik/>
 - Восточная Европа. Перспективы: <http://www.newprospects.ru/>
 - Вся Европа.ru: <http://www.mgimo.ru/publish/3170/>
 - Демоскоп Weekly: <http://demoscope.ru/weekly/2012/0517/index.php>
 - Дружба народов: <http://magazines.russ.ru/druzhba/2006/2/>
 - Новая и новейшая история. Журнал: <http://www.openweb.ru/nnh/>
 - Современная Европа: <http://www.soveurope.ru/>
 - США и Канада: экономика, политика, культура: <http://www.iskran.ru/journal.php>

9. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению и профилю подготовки: народная художественная культура

Авторы доктор педагогических наук, профессор В.И. Солодухин, доктор педагогических наук, профессор Т.К. Солодухина